



di quel che s'aggira
alla lavagna tua organisma
e
di quel che s'aggira
alla lavagna mia organisma

mercoledì 30 gennaio 2019
4 e 00

dei sentimentari
a viscerar
del corpo tuo biòlo

mercoledì 30 gennaio 2019
4 e 10

dei sentimentari
a viscerar
del corpo mio biòlo

mercoledì 30 gennaio 2019
4 e 20

dei maginari tuoi
che a interferir tra loro
so' a produttar
dei viscerari tuoi
i sentimentari
alla lavagna tua
a singolarizzare
di tuo
a "te"
d'immerso a sé

mercoledì 30 gennaio 2019
4 e 30

a non capir
di concepiri
dell'avvertiri
alla lavagna mia organisma
che di sensibilizzare sé
di propriocettivari
so' i viscerar
delli criptare
a sé
delli interferiri
a sentimentari

mercoledì 30 gennaio 2019
4 e 40

a capir dell'emular figurazioni
che dei sentimentare
avverto solo
delli soffriri

mercoledì 30 gennaio 2019
4 e 50

dinamicar dei figurari
che delli coincidàr
si fanno
delli rivivàri a sé
d'ologrammari

mercoledì 30 gennaio 2019
5 e 00



delli sentimentare
si fa
li conseguiri
che
d'emozionari
rende
perturbar
delli scenari appresso
dei conseguiri poi
degli adessi

mercoledì 30 gennaio 2019
5 e 10

d'esistenza "me"
che vie' sostituita
dagli andari
in sé
delli vitàre
del corpo mio organisma

mercoledì 30 gennaio 2019
5 e 20

sentimentari
che
a generar di viscerari
da sé
a sé
fa delli disporre
in sé
del corpo mio organisma
solo a subiri

mercoledì 30 gennaio 2019
5 e 30

falso arbitrio
che lo credetti
proprio di "me"

mercoledì 30 gennaio 2019
5 e 40

il corpo mio organisma
e dello osservarsi da sé
a trascrivere di sé
dello biòlicari
quel che flussa in sé
a sé
dello caratterizzare
del mio
ad inventare "me"

mercoledì 30 gennaio 2019
5 e 50

giudicare
dello catalogare
a distiguàri
le trame
degli attar
che faccio a mio

mercoledì 30 gennaio 2019
6 e 00



la vita del mio corpo organisma
quando
non corrisponde
ad una vita conosciuta

mercoledì 30 gennaio 2019
6 e 10

corrispondà
mimari
a sostanziar
"chi" sono

mercoledì 30 gennaio 2019
6 e 20

un organisma di homo
che si addestra
ad artistari

mercoledì 30 gennaio 2019
6 e 30

quando
a non fare
d'alcunchi
dei conosciari
a sedimento
alla memoria mia
degli'appuntari
d'accompagnare "me"

mercoledì 30 gennaio 2019
6 e 40

le possibilità
di una intelligenza organisma
a farsi scopritore
dell'inventari

mercoledì 30 gennaio 2019
6 e 50

assistere
delli montar
chi sono
alla lavagna mia organisma

mercoledì 30 gennaio 2019
7 e 00

quando
di proprio suo
del corpo mio organisma
si fa
dell'operare
e dell'appuntar sedimentari
d'aspettative
a sé
di sé
da sé

mercoledì 30 gennaio 2019
7 e 10

il corpo mio organisma
che
dell'avvertiri sé
a propriocettivare sé
di registrare
a sé
di sé
a che
si flussa
in sé
e rende
delli reiterare
lo copiar
mimandi di sordina
per quanto
di sé
s'è stato

mercoledì 30 gennaio 2019
7 e 20

ripetitar
reiterari
che il corpo mio organisma
sa fare
di sé
a dentro sé
delli mimari
sé

mercoledì 30 gennaio 2019
7 e 30





il corpo mio organismo
dei prendere
da intorno
d'intellettare proprio
a sedimentare in sé
montar creari

mercoledì 30 gennaio 2019
9 e 00

il corpo mio organismo
diverso
di sé
dall'inventato "me"
comunque
fatto di creari
in sé
d'intelligenza sua
organismo

mercoledì 30 gennaio 2019
10 e 00

che forse
d'essere spinto
a farlo
per sé
di sé
dall'esistire mio
si fa
dell'inventare
d'ideare
a maginare
della realtà
che sono
"me"
a sé
da immerso
al corpo mio organismo

mercoledì 30 gennaio 2019
11 e 00

di quel che
d'intelligenza sua organismo
si crea
d'inventare
l'elaborare suo
del corpo mio organismo
al patrimonio
suo d'accrescere
a far
dello sedimentare sé

mercoledì 30 gennaio 2019
11 e 30

il corpo mio organismo
del vivere da sé
d'immerso all'universo
crea
di sé
dell'inventare "me"

mercoledì 30 gennaio 2019
11 e 30



e si fa
delli creare
personaggi
dell'attorari sé
ai sceneggiari
sé

mercoledì 30 gennaio 2019
11 e 40

che
dell'inventare "me"
d'immerso alla sua lavagna d'organisma
a viscerar sentimentari
fa personare "me"
del produttar copioni
ai miei mimari
a sé

mercoledì 30 gennaio 2019
11 e 50

scene
fatte d'interiore
che
delli mimar sordine
d'abbrivo
fa
l'attorare
a mio
di personare
"me"

mercoledì 30 gennaio 2019
12 e 00

*quando a millantar di mio
dell'attorar del corpo mio
m'autoro le battute*

*25 settembre 2012
10 e 02*

*il corpo mio
file d'interpretar s'accumulato
che di tutto l'attorar che gli rimane
s'è fatto d'occupar
già tutta la vita*

*6 luglio 2013
11 e 04*

*e di tornar della lavagna
tutta per me
s'è fatta nostalgia*

*6 luglio 2013
11 e 06*

*la nostalgia di me
che a ritrovar
di me
l'adesso
possa tornar come all'inizio
dell'essere nocchiero*

*6 luglio 2013
11 e 08*



la storia
dello barcare mio
di "me"
nel dentro
del corpo mio
per sé
di sé
d'autonomar
pensari
a sé

mercoledì 30 gennaio 2019
20 e 00

del corpo mio organisma
e dello registrarli suo
che a sé
di sedimento
si fa mimari
degli'andari
già fatti

mercoledì 30 gennaio 2019
21 e 00

delli mimar già fatti
che dagli esperenziari
rende
dell'emular
dalla memoria
alla lavagna
dell'ispirare a viscerari
la dettatura

mercoledì 30 gennaio 2019
21 e 30

e a "me"
dello trovarmici d'immerso
ad esso
a dentro d'esso
d'organisma
all'eseguire
reso

mercoledì 30 gennaio 2019
21 e 40

"me"
prigionato
al funzionare suo
d'intellettari
e a fisicare sé
dei biòlocari
d'autonomar
dell'organisma

mercoledì 30 gennaio 2019
22 e 00



costrutti già fatti
che dalla memoria
reiterano
alla lavagna mia biòla
ad emulare sé
d'ologrammar mimari
all'abbrivar
delli dettari
a viscerar sentimentari

mercoledì 30 gennaio 2019
22 e 30



abitudini
fatte
dei reiterar
dalla memoria organisma
alla lavagna mia biòla
delli abbrivar mimari
alli copiar
corrispondàri

giovedì 31 gennaio 2019
10 e 00

dell'emular di dentro
a viscerari
e delli coincidar dei fuori
che
d'attraversare
la mia pelle
si fa
dei rientrare
a concordare
dei pareggiari

giovedì 31 gennaio 2019
11 e 00

che
delli copiar a sé
alli eguagliari
del percorràr
si fa
delli
eseguiri

giovedì 31 gennaio 2019
12 e 00

che d'altrimenti
d'ogni discosto
rende
di sé
ai viscerari propri
sentimentar
di steresipatiri

giovedì 31 gennaio 2019
12 e 30

quanto
delli ripetitar
tra dentro e fuori
lo sceneggiar dell'emulari
a viscerar
di tregua
si fa
dei pareggiari
divenendo a "me"
lo serenar
del navigare

giovedì 31 gennaio 2019
14 e 00

delli corrispondà
alli copiar
che d'altrimenti
ancora
a viscerari
si fa
sentimentari
a steresipatire

giovedì 31 gennaio 2019
15 e 00

di mio
a viscerar
d'ologrammari
fa
deg'emular
sentimentari
del far
d'immergere "me"

giovedì 31 gennaio 2019
15 e 30



cassa armonica
dei risonari
tra la memoria
e la lavagna
a far dei sé
dell'inventari
li registrar per sé
dell'organisma

giovedì 31 gennaio 2019
17 e 00



dei ricordari
che
al corpo mio organisma
si fanno
a viscerare
di sé
delli mimari
in sé
all'abbrivare
dell'eseguirei propri
dai generare
da sé
in sé
fino a motàri

giovedì 31 gennaio 2019
21 e 00

mimi
che d'abbrivari sé
all'eseguirei sé
si vanno
da sé

giovedì 31 gennaio 2019
21 10

mimi
che di sé
dei peristaltare propri
si fanno
alla lavagna mia organisma
li viscerari
dalla memoria
nei reiterare
al corpo mio organisma
dell'abbrivare
in sé
d'energizzare sé
allo motar d'andare
a sé
da sé
all'eseguirei

giovedì 31 gennaio 2019
22 e 00

dalla memoria mia sedimentari
a risonar di sé
s'esporta
alla lavagna mia organisma
dello vivàri
a far mimari
dell'emulari
che d'abbrivare sé
fa di poténzio
fino all'eseguir
corrispondàri
d'esauditar
pacificari

giovedì 31 gennaio 2019
22 e 30



ad emular del sentimento
dello viscerari
che a trascinar
si porta il fronte
allo continuare
di ciò
che s'era d'allora
dello tifari

venerdì 1 febbraio 2019
11 e 00

del fronte d'allora
che si ripresenta
d'occasionar d'uguale
di quando
a sostener l'adesso
dello tifar
di vittoriar giocare

venerdì 1 febbraio 2019
11 e 30

a ripetitar
fronti trascorsi
del farsi
d'emulari
come pel tifo
dello riprendere
da li

venerdì 1 febbraio 2019
12 e 00

cosa vuol dire
farmi sentire una donna
che rappresenta di sé
un corpo organisma
di sessualità femminile
a biòlocare
e del tutto sana

venerdì 1 febbraio 2019
16 e 00

cosa vuol dire
farmi sentire un uomo
che rappresenta di sé
un corpo organisma
di sessualità maschile
a biòlocare
e del tutto sano

venerdì 1 febbraio 2019
16 e 10

quando d'avvertirsi
non una donna
e
non un uomo
di sé
in sé
alla lavagna propria
delli mimari sé

venerdì 1 febbraio 2019
16 e 20

quando
di tifo
a mio
si fa negari
dello recuperare
e manca
dei rispondàre
d'esauditàre

venerdì 1 febbraio 2019
16 e 30

che
dello mancarsi
del fronte proprio
d'allora
e il non essere
del riconoscersi
all'attorare
di percepir da sé
e dagli intorno
dei sceneggiari
di "me"

venerdì 1 febbraio 2019
16 e 40



del riconoscere di io
di homo vivente
e non di "me"

venerdì 1 febbraio 2019
17 e 00



dello tifare
resta
quale fronte
a lampar
di reiterare
delle mosse mie
alla sordina
dell'emulari
d'abbrivari
soltanto
dello rifarsi della spinta
a che
s'era stato
del registrar
dell'ultimo andari

venerdì 1 febbraio 2019
19 e 00

fronte di sentimento
che
di sospeso al tempo
del ripartire
si fa da li
alli continuari
dalli aspettare
di quanto
ad abbrivare
dell'emulari
che s'aspetta
dell'avanzari
da li

venerdì 1 febbraio 2019
20 e 00

il vecchio tifo
che si riavvia
da uguale
a quanto
si fu
d'allora

venerdì 1 febbraio 2019
20 e 10

il corpo mio
che
d'organisma intelligente
è di biolità
a interferir
tra i dentro
e i fuori
fa di creare
in sé
delli mentare

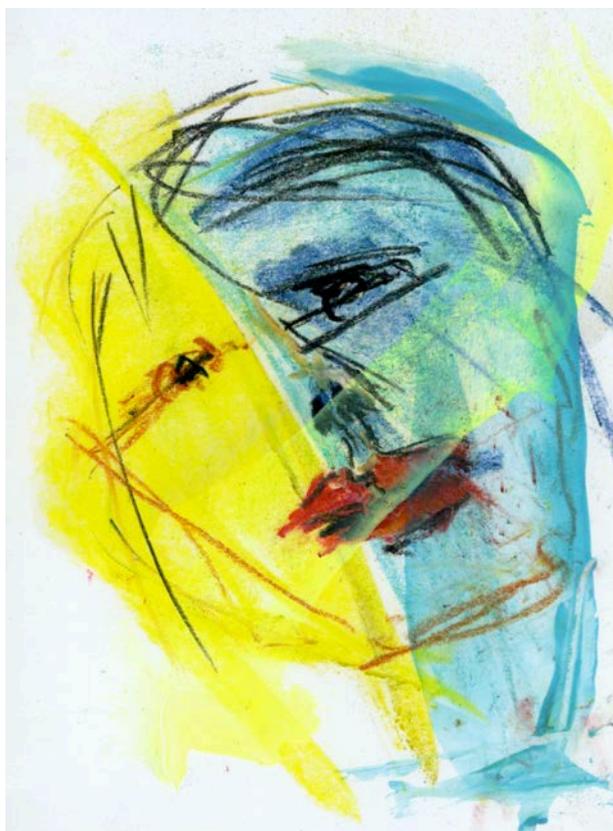
venerdì 1 febbraio 2019

il tifo
esaudito o meno
del dopo immediato
si fa
costante
a promotar sempre il rischiare
di contrapporre
i futuro

venerdì 1 febbraio 2019
22 e 00

e di
ricominciare
sempre da capo
m'avverte
immergendomi di sé

venerdì 1 febbraio 2019
22 e 10



essere "me"
immerso ad un corpo organisma
che vivendo
di sé
quale sostanza d'universo
combina
del vivere sé

sabato 2 febbraio 2019
9 e 00



i risultare propri biòli
d'intellettari
in sé
l'organismare
che confondo sempre
prodotto
di "me"
che inventa sé

sabato 2 febbraio 2019
9 e 10

scenar
che fa di sé
la mia lavagna viscerale
resa d'organisma
e
dello tentar di mio
a comparir
di "me"
d'estemporare
lampi d'esistenza

sabato 2 febbraio 2019
10 e 00

quando
del ritrovarmi qui
nella mia pelle
d'immerso
alla mia carne
che a risonar
di sé
da sé
delli vivàri propri
d'autonomari
a sé
fa
propriocettivo
in sé

sabato 2 febbraio 2019
11 e 00

raccogliere
a sceneggiari
del divenire d'essi
dei soggettari
che
d'inventare
fa i "me"
d'assorbiri
dell'esistenza mia
all'attorare
di "me"

sabato 2 febbraio 2019
11 e 20

quando di "me"
e quando
del corpo mio organisma

sabato 2 febbraio 2019
16 e 00



del volumar d'interno
alla mia carne
di sensitari d'essa
dal suo proprio
ologrammar mimari
in sé
di sé
a "me"
che ci so' d'immerso
in tutti i suoi posare
culla dell'orientari
d'estemporaneare
al pilotare
del cabotare
di sé

sabato 2 febbraio 2019
17 e 00

di quanto tutto
si fa
dello trascorrere
alla lavagna mia organisma
del penetrare sé
che quinte e fondali
so' resi
a misurare sé
di che
si genera a sé
d'ologrammar
passari

sabato 2 febbraio 2019
18 e 00



la carne mia organisma
che si fa
d'intelligere suo
a sé
di seminare sé
degli scenar di sé
a tentare
di farmi intrappolato
volta per volta
a divenir l'attore
all'eseguire

sabato 2 febbraio 2019
20 e 00

"me"
a fasar
di che fa
dello mimari sé
della mia carne organisma
degli interpretare
se pure
sono "me"
di diverso
da lei
sceneggiatrice

sabato 2 febbraio 2019
20 e 20

"me"
dell'arbitriar
di mio
agl'ingressari
d'interpretare sé
della sua carne

sabato 2 febbraio 2019
20 e 30

se
d'esistere "me"
fossi diverso
dai costumi
che il corpo mio organisma
offre di sé
a sé
e poi
a "me"
per lo indossare
a far dello copiare
di sé

sabato 2 febbraio 2019
21 e 00

il corpo mio organisma
che a biòlocar si va
di che gli gira dentro
e di che gli viene da fuori
tratta
d'intellettare organisma
da sé

sabato 2 febbraio 2019
22 e 00

cambiare
il verso dell'abbrivo

sabato 2 febbraio 2019
22 e 30

capire
il verso dell'abbrivo
a fare arbitrio
da "me"
di "mio"

sabato 2 febbraio 2019
23 e 00



lo spazio del mio tempo
e il corpo mio organismo
che percepisce
di sé

domenica 3 febbraio 2019
1 e 40

il corpo mio organismo
che fino a qui
da sempre
s'è percepito
di sé
da sé
se pur
senza capire che

domenica 3 febbraio 2019
1 e 50



l'economia interiore
alla carne mia
d'organisma

domenica 3 febbraio 2019
2 e 00

un corpo mio organisma
che di biolità
vive da sé
che poi
della memoria propria
di registrando
fa generato
delli scenare
a recettivi
anche di sé
librato
tra tutto

domenica 3 febbraio 2019
2 e 30

*il quadro clinico
dei parametri rilevati
pressione frequenza ossidazione
sono nella normalità
domenica 3 febbraio 2019 2 e 40*

dei reiterare
dalla memoria
ai viscerari
della lavagna mia organisma
che a farsi
percettiri
il corpo mio vivente
torna alli registri
della propria memoria
a rendersi
di quanto a sé
in sé
capacitato

domenica 3 febbraio 2019
3 e 20

che tornando
alla memoria organisma
a reiterare ancora
e rivederlo ogni volta
l'organisma mio
si fa
di conoscenza
a sé

domenica 3 febbraio 2019
3 e 30

meditare
di quanto s'inventa
perché divenga
conoscenza
di verificari

domenica 3 febbraio 2019
3 e 40



il processamento tecnologico
dei blocchi risonanti
d'intellettari
in relazione
ai sequenziari
dell'elaboratività autonoma
della struttura mentale
disposta
dal mio organismo
biologicamente intelletto

domenica 3 febbraio 2019
11 e 00

dei registrare
della mia
memoria sedimentaria
delli trascorsi
a sé
dei già trasferiti
per la mia lavagna
delli monitorare
in sé
dello panoramizar
d'interno ologrammari
a "me"
che gli so' d'immerso

domenica 3 febbraio 2019
11 e 30

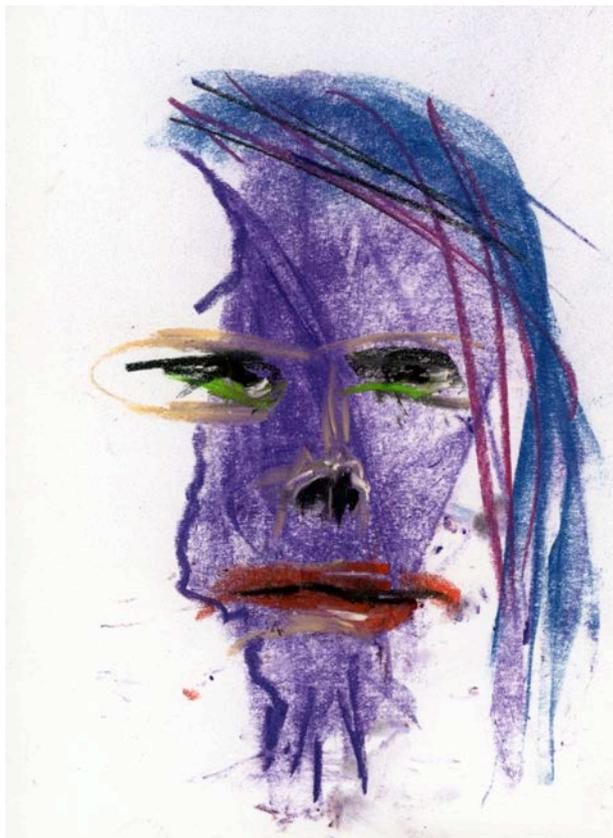
la carne mia
di viscerare sé
si fa
li percettari
di sé
a sé
d'ologrammari
di plurimotar
dell'indiziari
dei suoi
peristaltari
viziati
dalla memoria
a reiterare
delli mimar
di ciò che so' stato
nell'eseguir
tentare
a realtare

domenica 3 febbraio 2019
16 e 00

il corpo mio organismo
d'elaborar
cosa gli vie'
d'interferiri propri
dell'orientari primo
dei motorari
si fa
da sé

domenica 3 febbraio 2019
17 e 00

 "quando di me e quando di giasone"



isolato ognuno
all'interno
del corpo proprio organisma

domenica 3 febbraio 2019
22 e 00



quando
solo del corpo mio organisma

domenica 3 febbraio 2019
22 e 20



ragionar d'elaborari
che si presenta
dei maginari
allo strumento mio organisma
dei quali
di "chi"
non m'avverto
d'essenziare

lunedì 4 febbraio 2019
17 e 00

disgiungere "me"
a fare quel "chi?!"
che d'esistenza
e di diverso
si faccia
della sorgente
al corpo mio declinatore
d'organismari
a conduttar sapendo
dell'andari
ad operar
di proprio mio

lunedì 4 febbraio 2019
17 e 20

dipingere
e
dell'autore
non scorgo "chi"
dei maginari
che l'abbia reso
di sorgiva
alla stesura

lunedì 4 febbraio 2019
17 e 30

attendere lo disgiungiar di "me"
dal corpo mio organisma
che
del ragionare
di mio
sia dello sorgere
a sé
di "me"
dei maginari

lunedì 4 febbraio 2019
18 e 30

il soggettar di "me"
da immerso
e di disgiunto
dal corpo mio organisma
ad essere "qualcuno"
di diverso fatto
d'esistere

lunedì 4 febbraio 2019
19 e 00

quando capita
dell'incontrar nessuno
per quanto
proclamo
a mio
del soggettar pensare

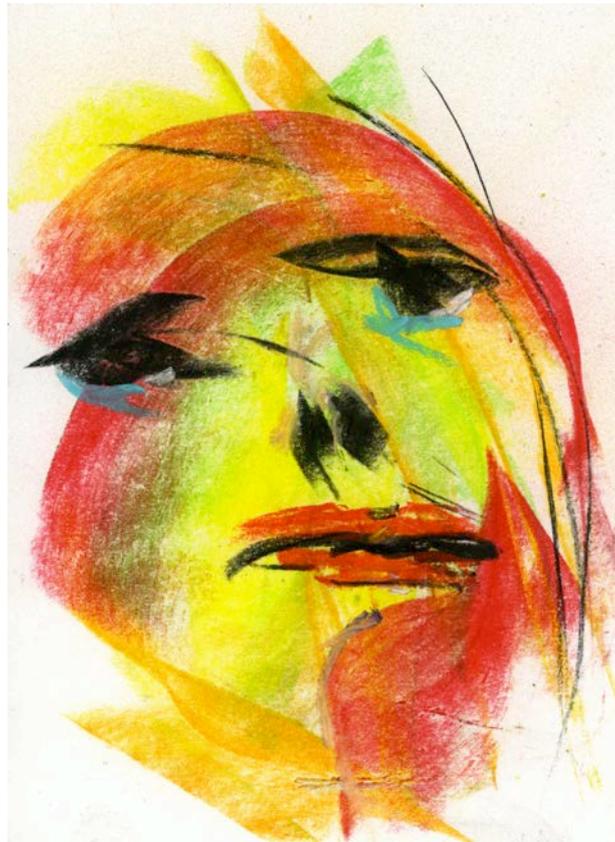
lunedì 4 febbraio 2019
19 e 10

affermare d'essere
è
millantar di "me"
che d'adesso
si fa solo
dello strutturar mentale
a figliolar mentare
dell'inventare
"me"

lunedì 4 febbraio 2019
19 e 30

la mente mia organisma
e il bisogno di "me"
d'esistere

lunedì 4 febbraio 2019
20 e 00



*il corpo mio organisma
e delli suoi bugiare in sé
nel posto di me*

*23 marzo 2017
14 e 04*



racconti e racconti
che a bugiar di sé
del corpo mio organisma
a fantasmare me
disegna sé

23 marzo 2017
14 e 02

il corpo mio organisma
del fasi rete
di biòlo
s'è fatto
organisma

lunedì 4 febbraio 2019
22 e 00

mille personar diversi
il corpo a sé
dei raggruppari
degli aggregar mimari
a dinamicar
di mille sé
s'è fatto
lune di sé
di attraversari e penetrari
l'una con l'altra
d'estemporare
all'unicar memoria
d'agglomerare
soggettuari

lunedì 4 febbraio 2019
22 e 30



quadri di credere "me"
d'essere colui che esiste
da immerso
al corpo mio organisma
di homo

martedì 5 febbraio 2019
4 e 00

inventare d'intelletto "me"
e di dio
e di essergli figlio

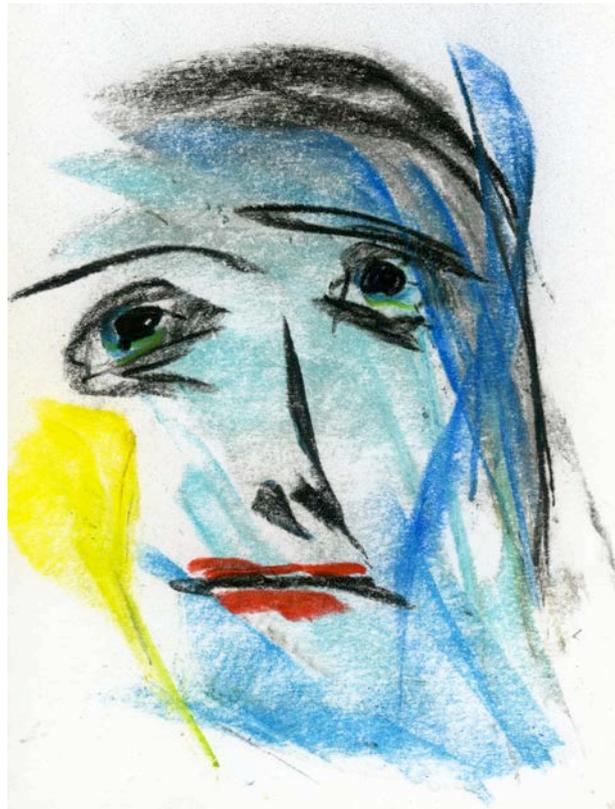
martedì 5 febbraio 2019
4 e 10

aspettare
lo scoprire degli astanti
che incontro
di quanto
per loro
in loro
come per giotto
raccontato
da mia madre
dello caratteristar d'artista
reso
e donato da dio
creatore
e sceglitore
d'immenso

martedì 5 febbraio 2019
4 e 30

quando credendo
alla scelta di dio
per quale intelletto
a donare da lui
per ogni
individuo d'umano
tra individui d'umano

martedì 5 febbraio 2019
4 e 40



quanto si fa
di mio
dell'inventare mio

martedì 5 febbraio 2019
6 e 10